Cantate

Am dritten Advent

„Das ist je gewisslich wahr."

№ 141.

Dominica 3 Adventus Christi.

„Das ist je gewißlich wahr."

CHOR.

Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.

Das ist je gewisslich wahr, und ein theuer wer_thes Wort, dass Christus Je_sus kommen

Das ist je gewisslich

ist in die Welt,— die Sünder se - - - - - - - - - - lig zu ma_chen,

wahr, und ein theuer wer_thes Wort, dass Christus Je_sus kommen ist in die Welt,— die Sünder selig zu ma_chen,

Das ist je gewisslich wahr, und ein theuer werthes

das ist je ge-wiss-lich wahr, und ein theu-er wer - thes Wort,

das ist je ge-wiss-lich wahr, und ein theu-er wer-thes Wort, dass Chri-stus Je-sus

Wort, und ein theu-er wer-thes Wort, und ein theu-er wer-thes Wort, dass Chri-stus Je-sus kom-men

Das ist je ge-wiss-lich wahr, und ein theu-er wer-thes Wort,

dass Christus | Jesus kommen ist in die Welt, — die Sünder se - - - - - - -

kommen ist in die Welt, dass Christus | Jesus kommen ist in die Welt, die | Sünder se - - - - - - -

ist in die Welt, — dass Christus | Jesus kommen ist in die Welt,

dass Christus | Jesus kommen ist in die Welt,

- - - lig zu ma - | chen, die Sünder se - - - - - - - - - - - lig zu ma -

- - - lig zu ma - | chen, die Sünder se-lig, se-lig zu | machen, se-lig, se-lig, se - lig, | se-lig, se - lig, se-lig zu ma -

die Sünder se-lig, se-lig zu | machen, se-lig, se-lig, se - lig, | se-lig, se - lig, se-lig zu ma -

die Sünder se-lig, se-lig zu | machen, se-lig, se-lig, se - lig, | se-lig, se - lig, se-lig zu ma -

chen, die Sün-der se - - - - - - - - - - - - - - - - lig zu ma-

chen, die Sün-der se-lig, se-lig zu machen, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig zu ma-

chen, die Sün-der se-lig, se-lig zu machen, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig zu ma-

chen, die Sün-der se-lig, se-lig zu machen, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig, se-lig zu ma-

chen, das ist je gewisslich wahr, und ein theuer werthes

chen, das ist je gewisslich wahr, und ein theuer werthes

chen, das ist je gewisslich wahr, und ein theuer werthes

chen, das ist je gewisslich wahr, und ein theuer werthes

Wort, dass Christus Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se-lig zu ma-chen, dass Christus

Wort, dass Christus Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se-lig zu ma-chen, dass Christus

Wort, dass Christus Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se-lig zu ma-chen, dass Christus

Wort, dass Christus Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se-lig zu ma-chen, dass Christus

Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se- - - - - - - - - -

Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se- - lig, se- - - - - - -

Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se-lig, se-lig, se- - - - - -

Je-sus kommen ist in die Welt, die Sün-der se-lig, se- - - - - - - - -

- - - lig, se - - lig zu ma - chen.
- - - lig, se - - lig zu ma - chen.
- - - lig, se - - lig zu ma - chen.
- - - lig, se - - lig zu ma - chen.

ARIE.

Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Tenore.
Continuo.

Je_sus ist der Men - schen Heil,

Je_sus ist der Men - schen Heil,

der Menschen Heil,
der Menschen Heil,
der Menschen Heil,
Je - - sus, Je - - sus, Je - - - sus ist der Men - schen, der Men - schen Heil.
Doch wer dieses will ge -

niessen, muss sich wahrlich auch ent_schliessen, oh_ne falschen Heu_chel_schein ihm al_lein treu__ zu

sein, sonst wird ihm dies nicht zu Theil,__ dies nicht zu Theil,__

__ sonst__ wird ihm dies nicht zu__ Theil, dies nicht zu Theil.

Da Capo.

RECITATIV.

(ARIE.)

piano
piano
piano

Je - su, Trost der Geistlich - Ar - men, lass dich uns' - re Noth er - bar - men;

(forte)
piano
(forte)
piano
(forte)
piano

hilf zur wah - ren Glaubens-Kraft, zur wahren Glaubens-Kraft, Je - su,

Trost der Geist-lich - Ar-men, lass dich uns' - re Noth er - bar-men; hilf zur wah-ren Glaubens-

Kraft, zur wah - - - - - ren Glaubens-Kraft.
Gieb, dass wir uns dir befehlen und kein falsches, kein falsches Wort er_wählen, daran das Verderben
haft't, daran das Verderben haft't, daran das Verderben haft't.
Da Capo.